



	Niveau 1 : débutant	Niveau 2 : débrouillé	Niveau 3 : expert
<b>D</b>	N'arrive pas à lire des mots courants sans hésitation.	Arrive à lire des mots courants.	Arrive à lire des mots courants de manière très fluide.
	N'arrive pas à lire des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.	Arrive à lire avec quelques hésitations des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.	Arrive à lire des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.
	N'utilise aucune stratégie pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...	Utilise parfois des stratégies pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...	Utilise des stratégies pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...
<b>E</b>	A un vocabulaire limité.	A un vocabulaire correct.	A beaucoup de vocabulaire et connaît la signification de mots complexes
	N'utilise aucune stratégie pour comprendre les mots nouveaux.	Utilise parfois des stratégies pour comprendre les mots nouveaux.	Met en place des stratégies lorsqu'il rencontre des mots inconnus.
	N'est pas capable d'inférer le sens d'un mot nouveau.	Arrive à inférer le sens d'un mot mais ne peut pas expliquer sa démarche.	Arrive à inférer le sens d'un mot et est capable d'expliquer sa démarche.
<b>C</b>	Ne retrouve pas les informations explicites : personnages, lieux.	Repère dans un texte les informations explicites avec quelques oublis : personnages, lieux.	Repère dans un texte les informations explicites : personnages, lieux.
	N'arrive pas à comprendre l'implicite d'un texte.	Trouve certains indices mais ne parvient pas à inférer d'informations nouvelles.	Sait inférer des informations nouvelles en s'appuyant sur les indices du texte.
	N'arrive pas à interpréter les substituts.	Arrive la plupart du temps à interpréter les substituts.	Sait interpréter correctement les substituts même dans un texte comprenant de nombreux personnages.
	N'interprète pas les marques morpho-syntaxiques.	Arrive à interpréter les marques morpho-syntaxiques si elles sont mises en avant.	Arrive à interpréter correctement les marques morpho-syntaxiques.
	Ne peut pas raconter l'histoire.	Est capable de raconter l'histoire dans les grandes lignes.	Est capable de raconter l'histoire de façon synthétique et précise.
	N'est pas capable de dégager l'information essentielle d'un texte, de trouver le thème.	Arrive à dégager l'information essentielle, est capable de dégager globalement le thème d'un texte.	Est capable de dégager l'information essentielle et le thème d'un texte.
	Ne visualise pas.	Visualise, se fait « le film de l'histoire ».	Visualise, se fait « le film de l'histoire ».
	Ne peut justifier son interprétation	Justifie son interprétation sans recours systématique au texte.	Justifie son interprétation en se basant sur le texte.
	Ne fait aucune prédiction.	Fait des prédictions qui ne sont pas toujours basées sur ce qu'il connaît de l'histoire.	Fait des prédictions basées sur ce qu'il connaît de l'histoire.
	<b>L</b>	Vitesse de lecture très faible (< percentile 40). Perc= _____	Vitesse de lecture moyenne (entre les percentiles 40 et 70). Perc = _____
Lecture hachée : découpage syllabique ou mot à mot.		Lecture globalement fluide : découpage mot à mot et unités de sens.	Lecture très fluide : découpage principalement par unités de sens.
N'utilise pas ou peu la ponctuation.		Porte une attention quasi-constante à la ponctuation.	Porte une attention constante à la ponctuation.
Débit de lecture lent, parfois hésitant.		Débit de lecture régulier.	Débit de lecture régulier et adapté au texte.
Lecture inexpressive principalement monotone.		Intonation et expression irrégulière.	Intonation et expression constante.
<b>I</b>	Ne sait pas se repérer dans la bibliothèque de classe.	Sait se repérer dans la bibliothèque de classe.	Sait se repérer avec aisance dans la bibliothèque de classe
	Ne connaît pas la procédure d'emprunt et de restitution des livres.	Sait comment emprunter et restituer un livre.	Sait comment emprunter et restituer un livre.
	Ne peut pas expliquer ses choix de lecture.	Est capable d'expliquer ses choix de lecture.	Est capable d'expliquer ses choix de lecture et fait ses choix en fonction d'un objectif précis.
	N'est pas conscient et ne repère pas ses difficultés.	Est conscient de ses difficultés mais a du mal à les repérer	Est conscient de ses difficultés et sait les repérer
<b>C</b>	N'est pas capable d'identifier les informations essentielles du livre : titre, collection, auteur...	Est capable d'identifier les informations essentielles de l'objet livre : auteur et titre.	Est capable d'identifier toutes les informations de l'objet livre : auteur, titre, collection, éditeur...
	N'est pas capable d'identifier le genre d'un livre.	Est capable d'identifier le genre d'un livre mais ne peut expliquer sa démarche.	Est capable d'identifier le genre d'un livre et peut expliquer sa démarche.
	N'est pas capable de reconnaître le genre d'un texte.	Est capable de reconnaître le genre d'un texte en le lisant.	Est capable de reconnaître un genre d'un texte d'après sa présentation.
	Ne fait aucune connexion entre sa lecture et d'autres œuvres.	Fait parfois des connexions entre sa lecture et d'autres œuvres.	Fait des connexions entre sa lecture et d'autres œuvres et s'en sert pour comprendre.

Niveau de lecteur global : débutant - débrouillé - expert      MCM sept: \_\_\_\_\_ perc: \_\_\_\_\_

A travailler en priorité :



	Niveau 1 : débutant	Niveau 2 : débrouillé	Niveau 3 : expert
<b>D</b>	N'arrive pas à lire des mots courants sans hésitation.	Arrive à lire des mots courants.	Arrive à lire des mots courants de manière très fluide.
	N'arrive pas à lire des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.	Arrive à lire avec quelques hésitations des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.	Arrive à lire des mots comprenant des sons complexes ou peu courants.
	N'utilise aucune stratégie pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...	Utilise parfois des stratégies pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...	Utilise des stratégies pour déchiffrer un mot complexe : essayer différents sons...
<b>E</b>	A un vocabulaire limité.	A un vocabulaire correct.	A beaucoup de vocabulaire et connaît la signification de mots complexes
	N'utilise aucune stratégie pour comprendre les mots nouveaux.	Utilise parfois des stratégies pour comprendre les mots nouveaux.	Met en place des stratégies lorsqu'il rencontre des mots inconnus.
	N'est pas capable d'inférer le sens d'un mot nouveau.	Arrive à inférer le sens d'un mot mais ne peut pas expliquer sa démarche.	Arrive à inférer le sens d'un mot et est capable d'expliquer sa démarche.
<b>C</b>	Ne retrouve pas les informations explicites : personnages, lieux.	Repère dans un texte les informations explicites avec quelques oublis : personnages, lieux.	Repère dans un texte les informations explicites : personnages, lieux.
	N'arrive pas à comprendre l'implicite d'un texte.	Trouve certains indices mais ne parvient pas à inférer d'informations nouvelles.	Sait inférer des informations nouvelles en s'appuyant sur les indices du texte.
	N'arrive pas à interpréter les substituts.	Arrive la plupart du temps à interpréter les substituts.	Sait interpréter correctement les substituts même dans un texte comprenant de nombreux personnages.
	N'interprète pas les marques morpho-syntaxiques.	Arrive à interpréter les marques morpho-syntaxiques si elles sont mises en avant.	Arrive à interpréter correctement les marques morpho-syntaxiques.
	Ne peut pas raconter l'histoire.	Est capable de raconter l'histoire dans les grandes lignes.	Est capable de raconter l'histoire de façon synthétique et précise.
	N'est pas capable de dégager l'information essentielle d'un texte, de trouver le thème.	Arrive à dégager l'information essentielle, est capable de dégager globalement le thème d'un texte.	Est capable de dégager l'information essentielle et le thème d'un texte.
	Ne visualise pas.	Visualise, se fait « le film de l'histoire ».	Visualise, se fait « le film de l'histoire ».
	Ne peut justifier son interprétation	Justifie son interprétation sans recours systématique au texte.	Justifie son interprétation en se basant sur le texte.
	Ne fait aucune prédiction.	Fait des prédictions qui ne sont pas toujours basées sur ce qu'il connaît de l'histoire.	Fait des prédictions basées sur ce qu'il connaît de l'histoire.
	<b>L</b>	Vitesse de lecture très faible (< percentile 40). Perc = _____	Vitesse de lecture moyenne (entre les percentiles 40 et 70). Perc = _____
Lecture hachée : découpage syllabique ou mot à mot.		Lecture globalement fluide : découpage mot à mot et unités de sens.	Lecture très fluide : découpage principalement par unités de sens.
N'utilise pas ou peu la ponctuation.		Porte une attention quasi-constante à la ponctuation.	Porte une attention constante à la ponctuation.
Débit de lecture lent, parfois hésitant.		Débit de lecture régulier.	Débit de lecture régulier et adapté au texte.
Lecture inexpressive principalement monotone.		Intonation et expression irrégulière.	Intonation et expression constante.
<b>I</b>	Ne sait pas se repérer dans la bibliothèque de classe.	Sait se repérer dans la bibliothèque de classe.	Sait se repérer avec aisance dans la bibliothèque de classe
	Ne connaît pas la procédure d'emprunt et de restitution des livres.	Sait comment emprunter et restituer un livre.	Sait comment emprunter et restituer un livre.
	Ne peut pas expliquer ses choix de lecture.	Est capable d'expliquer ses choix de lecture.	Est capable d'expliquer ses choix de lecture et fait ses choix en fonction d'un objectif précis.
	N'est pas conscient et ne repère pas ses difficultés.	Est conscient de ses difficultés mais a du mal à les repérer	Est conscient de ses difficultés et sait les repérer
<b>C</b>	N'est pas capable d'identifier les informations essentielles du livre : titre, collection, auteur...	Est capable d'identifier les informations essentielles de l'objet livre : auteur et titre.	Est capable d'identifier toutes les informations de l'objet livre : auteur, titre, collection, éditeur...
	N'est pas capable d'identifier le genre d'un livre.	Est capable d'identifier le genre d'un livre mais ne peut expliquer sa démarche.	Est capable d'identifier le genre d'un livre et peut expliquer sa démarche.
	N'est pas capable de reconnaître le genre d'un texte.	Est capable de reconnaître le genre d'un texte en le lisant.	Est capable de reconnaître un genre d'un texte d'après sa présentation.
	Ne fait aucune connexion entre sa lecture et d'autres œuvres.	Fait parfois des connexions entre sa lecture et d'autres œuvres.	Fait des connexions entre sa lecture et d'autres œuvres et s'en sert pour comprendre.


Niveau de lecteur global fin d'année: **débutant** - **débrouillé** - **expert**


Rappel MCI1M sept : \_\_\_\_\_ perc : \_\_\_\_\_


MCI1M juin: \_\_\_\_\_ perc : \_\_\_\_\_

Date	Entretien Individuel	Entretien Groupe	Objectif Principal	Date	Entretien Individuel	Entretien Groupe	Objectif principal



<u>Date:</u>	<u>Titre:</u>	<u>Genre:</u>		<u>Compétences et stratégies à travailler pour la prochaine rencontre:</u>  		
	<u>Auteur:</u>					
<u>Compréhension:</u>  <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;">                     Explicite :                       Implicite :                       Hypothèses :                 </td> <td style="width: 50%; border-left: 1px solid black; vertical-align: top;">                     Subst. et morpho-synt. :                       Résumé :                       Connexions :                 </td> </tr> </table>				Explicite :  Implicite :  Hypothèses :	Subst. et morpho-synt. :  Résumé :  Connexions :	<u>Vocabulaire:</u>  Stratégies mises en œuvre pour comprendre un mot :
Explicite :  Implicite :  Hypothèses :	Subst. et morpho-synt. :  Résumé :  Connexions :					
<u>Fluence et déchiffrage:</u>    MCLM :            MCLM :            MCLM :            MCLM : MCLM :            MCLM :            MCLM :            MCLM :				<u>Stratégies travaillées et exercices effectués:</u>		

<u>Date :</u>	<u>Titre :</u>	<u>Compétences et stratégies à travailler pour la prochaine rencontre :</u>	
	<u>Auteur :</u>	<u>Genre :</u>	
<u>Compréhension :</u>			
Explicite :	Subst. et morpho-synt. :	<u>Vocabulaire :</u>  Stratégies mises en œuvre pour comprendre un mot :	
Implicite :	Résumé :		
Hypothèses :	Connexions :		
<u>Fluence et déchiffrage :</u>		<u>Stratégies travaillées et exercices effectués :</u>	
MCLM :	MCLM :	MCLM :	MCLM :
MCLM :	MCLM :	MCLM :	MCLM :

<u>Date :</u>	<u>Titre :</u>	<u>Compétences et stratégies à travailler pour la prochaine rencontre :</u>	
	<u>Auteur :</u>	<u>Genre :</u>	
<u>Compréhension :</u>			
Explicite :	Subst. et morpho-synt. :	<u>Vocabulaire :</u>  Stratégies mises en œuvre pour comprendre un mot :	
Implicite :	Résumé :		
Hypothèses :	Connexions :		
<u>Fluence et déchiffrage :</u>		<u>Stratégies travaillées et exercices effectués :</u>	
MCLM :	MCLM :	MCLM :	MCLM :
MCLM :	MCLM :	MCLM :	MCLM :



Elèves concernés :


Stratégie travaillée : -----


Objectif à travailler et travail à effectuer pour la prochaine séance :

-----  
-----





